



# ESPACE FRANS KRAJCBERG

## CENTRE D'ART CONTEMPORAIN, ART & NATURE

### FRANS KRAJCBERG

« Amériques Latines »

Centre Georges Pompidou, Paris

12 novembre 1992 – 11 janvier 1993

L'exposition, présentée sur les 3000 m<sup>2</sup> de la Grande Galerie du 5<sup>ème</sup> étage, est conçue selon un parcours chronologique pour permettre aux visiteurs de suivre les étapes de l'évolution de l'art de ce continent de 1911 à 1968. Ce parcours propose, à travers 482 œuvres de 84 artistes, une synthèse des moments les plus forts et les plus originaux de plus d'un demi-siècle d'histoire de 12 pays différents. L'exposition s'ouvre sur deux témoignages singuliers : dans l'entrée, se dresse une sculpture de Frans Krajcberg (1921-) - artiste brésilien d'origine européenne constituée de grands troncs de palmiers calcinés qui symbolise les préoccupations écologiques de l'auteur et les inquiétudes contemporaines de la société brésilienne.

Vues de l'exposition « Amériques Latines », Œuvre de Frans Krajcberg. Photographe : B. Prévost.

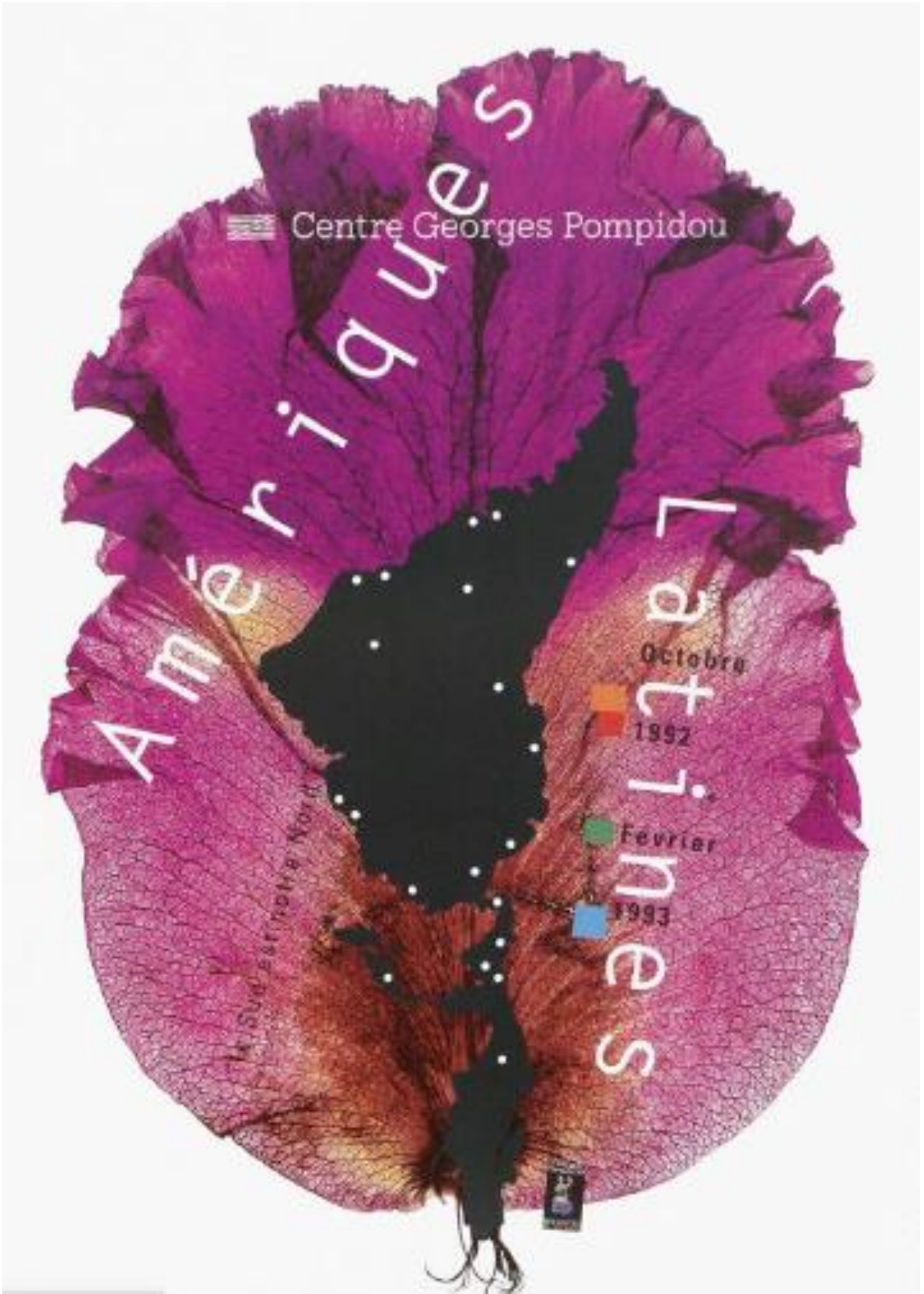
©Bibliothèque Kandinsky, MNAM-CCI, Centre Pompidou

Chemin du Montparnasse,  
21 Avenue du Maine 75015,  
Paris  
+33 9 50 58 42 22

Métro Montparnasse-  
Bienvenüe, sortie n°2  
Place Bienvenüe,  
lignes : 4, 6, 12, 13. Bus  
28, 48, 58, 89, 91, 92,  
94, 95, 96

Ouvert du mardi au  
samedi de 14 à 18h.  
Entrée libre

[contact@espacekrajcberg.fr](mailto:contact@espacekrajcberg.fr)  
[www.espacekrajcberg.fr](http://www.espacekrajcberg.fr)  
[@espace\\_krajcberg](https://www.instagram.com/espace_krajcberg)



Affiche de l'exposition « Amériques Latines », Centre Georges Pompidou, 1992-1993.